**ZAJĘCIA LOGOPEDYCZNE Z WYKORZYSTANIEM TIK**

**Temat: Głoska  „s” w sylabach, wyrazach i zdaniach.**

**Cele ogólne:**

**- utrwalenie głoski „s” w wyrazach, wyrażeniach i zdaniach,**

**- usprawnianie motoryki narządów artykulacyjnych,**

**- rozwijanie percepcji słuchowej.**

**Cele szczegółowe:**

**- usprawnianie aparatu mowy i prawidłowego oddychania**

**- przypomnienie zasad poprawnej artykulacji głoski „s”**

**- utrwalanie prawidłowej wymowy głoski „s” w wyrazach, wyrażeniach i zdaniach,**

**- doskonalenie percepcji słuchowej -określanie miejsca głoski „s” w wyrazach: na początku, w środki, na końcu,**

**- doskonalenie percepcji wzrokowo-ruchowo-słuchowej;**

**Metody:**

**oglądowa, słowna, ćwiczeń praktycznych, aktywizująca.**

**Forma pracy: indywidualna, zbiorowa.**

**Środki dydaktyczne:**

**bańki mydlane, rurki, piórka, obrazki, paski papieru z wyrazami, lusterka, zagadki, karty pracy.**

**Przebieg zajęć:**

**1. Powitanie, swobodna rozmowa na temat otaczającej przyrody.**

**2. Ćwiczenia oddechowe:**

**- wąchanie zapachu kwiatów, dmuchanie baniek mydlanych, zdmuchiwanie z dłoni piórek, przenoszenie za pomocą rurki obrazków.**

**3. Ćwiczenie warg i języka**

**- ptasie śpiewy- ćwiczenia ortofoniczne: dziecko wybiera ptaka i naśladuje wydawany przez niego odgłos**

**- wierszyk o Sabince z pokazywaniem**

**- balonik, chuda buzia,**

**- zbliżenie do siebie zębów, język za dolnymi ząbkami i podczas wydechu w tej pozycji wypuszczamy strumień powietrza płynnie i równo, próbując wypowiedzieć – ssss,**

**- skrobanie ząbkami dolnej i górnej wargi,**

**-oblizywanie dolnej wargi, mieszanie w dołeczku,**

**-zwężenie wargi, język w rulonik i kierowanie przez niego wąski strumień powietrza,**

**- oblizywanie warg  - usta są szeroko otwarte,**

**- dotykanie językiem wargi górnej i dolnej,**

**kierowanie języka w kąciki ust bez dotykania nim warg i zębów - tzw. „wahadełko”,**

**- kląskanie językiem, parskanie, mlaskanie**

**- malowanie sufitu i ścian,**

**- wypychanie językiem policzków,**

**- przeciskanie języka między zębami tzw. skrobaczka.**

**4. Ćwiczenia głoski "s" w sylabach:**

**-w nagłosie: sa, so, se, su, sy, si,**

**-w śródgłosie: asa, oso, ese, usu, ysy, isi,**

**-w wygłosie: as, os, es, us, ys, is.**

**5. Utrwalanie „s” w wyrazach:**

**a)**

**- układanie przez uczniów wyrazów i określanie położenia „s”**

**-w nagłosie: Sabina, sala, sałata, sanki, sarna, sok, sople, sowa, ser,**

**-w śródgłosie: kasa, klasa, pasek, piasek, basen, fasola, osa, kosa,**

**-w wygłosie: las, nos, kłos, pies, lis.**

**b)**

**rozwiązywanie zagadek i określa położenie „s” w odgadniętych wyrazach,**

**c)**

**zabawy z ukrytymi słowami: 100-łek, 100-pień, 100-doła, 100-lik…**

**d)**

**odpowiadanie na pytania- Co jest na obrazku?**

**6. Utrwalanie „s” w zdaniach.**

**7. Ćwiczenia z wykorzystaniem programu mTalent ( zestawienia wyrazowe - 1,8,10. Głoska s w zdaniach-1.)**

**a) wysłuchaj nagrań, nagraj swoje wersje i je odsłuchaj. Następnie przenieś do ramki tylko te obrazki, które pasują do nagrań.**

**b) wysłuchaj nagrań, nagraj swoje wersje i je odsłuchaj. Następnie połącz obrazki w pary tak, by pasowały do nagrań.**

**c) Wysłuchaj nagrań, nagraj swoje wersje i je odsłuchaj. Następnie uzupełnij puste miejsca właściwymi obrazkami.**

**d) Wysłuchaj nagrań, nagraj swoje wersje i je odsłuchaj. Następnie połącz nagrania z właściwą ilustracją.**

**8. Wordwall - memory, obrazki z gloską „s”.**

**9. Zadanie pracy domowej. Karta pracy**

**Utrwalanie „s” w wyrażeniach i zdaniach.**

**10. Podsumowanie zajęć.**

**11. Podziękowanie i pożegnanie.**